

II. Le traitement des données

II.1. Saisir les données

II.2. Agir sur les pages

III. Améliorez le diaporama

III.1. Animez l'image et le texte

III.2. Ajoutez des effets de transition

III.3. Diffusez le diaporama

Cette notice doit vous permettre de créer un compte rendu de visite, d'expérience, un roman-photo si vous faites du théâtre, de donner à vos élèves le moyen de présenter un exposé sous la forme d'une suite de diapositives qui peuvent contenir du texte, des images (dessins et photos), des tableaux et des graphiques. Le parti pris est celui de la simplicité : concentrez-vous sur le contenu plus que sur la maîtrise technique du logiciel.

Glossaire :

Présentation : Fichier enregistré sur le disque dur et qui rassemble des diapositives.

Diaporama : Mode d'affichage pour diffuser une présentation sur un écran.

Diapositive : Page de travail qui s'affiche quand vous ouvrez un fichier dans Impress ou dans un autre logiciel de présentation. Il vous est possible d'insérer des images, du texte, des sons, des graphiques, etc. Chaque diapositive est constituée de plusieurs couches : l'arrière-plan pour la couleur de fond, le masque pour modifier la présentation des titres et des sous titres, la zone de travail où l'on tape les données.

Effet de transition : entre chaque diapositive il vous est possible d'intégrer des effets qui vont rythmer votre présentation.

Les différents modes : lorsque vous travaillez sur une présentation il est possible de générer différentes actions en choisissant des modes de traitement spécifiques.

Le mode Dessin (mode par défaut) : une diapositive qui occupe tout l'espace de travail, tous les outils graphiques sont disponibles. La diapositive apparaît telle qu'elle sera dans la présentation.

Le mode Plan : il affiche le texte de votre diapositive, permet de l'éditer et de la corriger.

Le mode Diapo : il affiche les miniatures de plusieurs diapositives et vous permet de les trier manuellement, de programmer leur passage...

Le mode Notes : il permet d'éditer un bloc notes sur lequel vous saisierez des informations qui n'apparaîtront pas sur les diapositives projetées à l'écran.

Le mode Prospectus : il vous permet d'imprimer les diapositives que vous souhaitez.

Création

Paramétriser le diaporama

Lorsque vous ouvrez le logiciel, un assistant nommé **AutoPilote de présentation** vous aide en vous posant plusieurs questions. Nous allons partir du document vierge puis en cliquant sur **suivant** définir quelle va être la destination de notre présentation. Nous allons choisir **écran** puis **suivant**. Maintenant il nous faut définir la procédure d'animation du document : dans la boîte de dialogue **Transition entre les diapos**, il vous faut définir les effets. Vous cliquerez sur la flèche **Effet**, puis vous choisirez la vitesse de l'effet. Dans cette même boîte de dialogue, il vous faut maintenant définir le **Type de présentation** :

- **Standard** : c'est vous qui commandez l'enchaînement des diapositives, d'un clic de souris ou en appuyant sur la touche Entrée.
- **Automatique** : l'enchaînement sera automatique, il vous faut donc préciser la durée de l'animation sur la page ainsi que la pause entre cette page et la suivante.

Valider et enregistrer l'album

Il ne vous reste plus qu'à choisir **Créer** pour générer le document. Un boîte de dialogue s'ouvre **Modifier le document**, nous allons en reparler dans le chapitre 2. Choisissez donc le modèle de diapo intitulé **Diapo-titre**

et validez par **OK**.

Nous allons enregistrer l'album en choisissant **Fichier, Enregistrer sous** attribuer au **fichier un nom** et enfin l'**enregistrer**. La pratique courante d'Open Office amène à enregistrer très souvent, notamment si vous travaillez sur des fichiers de taille importante, les images par exemple, il est extrêmement déplaisant de perdre tout ou partie de ce que l'on vient de faire suite à un problème d'importation d'images ou de sons : **Enregistrez** (icône représentant une disquette dans la barre de fonctions)

Le traitement des données

Avec Open Office Impress vous disposez de deux méthodes pour saisir des données :

- A partir d'une page préformatée, c'est la solution la plus simple, vous pouvez saisir du texte, des images, des graphiques et des tableaux. Il vous suffit de cliquer sur l'un des formats définis par : **Sélectionner un format automatique**. C'est ce mode que nous suivrons pour présenter le logiciel.
- A partir d'une page vierge, dans ce cas, pour la saisie des données, il vous faut activer le menu **Insertion**. Ceci vous sera utile si vous souhaitez insérer dans votre diaporama des vidéos, des sons, des éléments provenant d'autres logiciels...Je ne peux que vous rappeler d'**enregistrer avant toute insertion**.

Saisir les données

A vous de choisir qui convient à ce que vous voulez réaliser : texte seul, texte avec images, avec tableau, avec graphique...

Deux petits conseils : tout d'abord testez le logiciel pour voir son fonctionnement, vous supprimerez cette création test ensuite; il peut être bon de se donner le temps de dessiner rapidement le contenu des diapositives. C'est le meilleur moyen de savoir où vous allez.

Saisir du texte : cliquez dans l'un des cadres proposés, le curseur se centre au milieu du cadre, vous pouvez saisir le texte comme vous le feriez avec un traitement de texte courant (taille de police, gras italique, couleur des lettres...)

Insérer une image : cliquez dans le cadre voulu puis allez dans le menu **Insertion** puis **Images**. Il peut être intéressant de rassembler au préalable toutes les images à traiter dans un dossier.

Cette première diapo créée, vous avez sans doute envie d'en faire une autre pour cela, dans la barre d'outils **Présentation**, vous cliquerez sur Insérer une page. Vous pouvez voir les différentes pages créées en utilisant les onglets page 1, page 2 ... en bas de l'écran.

Note : si cette barre de Présentation n'apparaît pas allez dans le menu **Affichage** puis **Barre d'outils** et enfin **Présentation**.

Agir sur les pages

Dans le paragraphe précédent, nous avons vu que nous pouvions afficher les différentes pages réalisées au moyen des onglets : page 1, page 2... Cela va nous permettre de sélectionner la page pour la **modifier**. Mais tout d'abord, nous allons renommer les pages afin de permettre une meilleure navigation. Pour cela choisissez l'onglet de la page que vous désirez renommer, faites un **clic droit** sur votre souris et activez l'option **renommer** , attribuez lui maintenant un nom, il apparaîtra dans la suite des onglets du diaporama

Modifier la mise en page : si vous activez cette option cela vous permettra de choisir un autre format automatique que celui que vous aviez sélectionné au moment de l'insertion de la page sans pour autant perdre les données que vous aurez saisies, elles seront simplement déplacées dans l'espace de la diapositive.

Pour **déplacer une page**, il suffit de pratiquer un cliquer-glisser sur les onglets si vous souhaitez par exemple réorganiser le déroulement de votre diaporama. (Pour cliquer-glisser, vous sélectionnez l'onglet puis tout en maintenant le doigt sur le clic gauche de la souris vous l'amenez à l'endroit voulu et vous relâchez)

Pour **supprimer une page** , sélectionnez l'onglet de la page inutile, faites un clic droit et choisissez **Supprimer la page**.

Améliorez le diaporama

Une fois la création des pages achevée, c'est la partie la plus longue de la création d'un diaporama, vous pouvez améliorer cette présentation en activant plusieurs effets :

Vous pouvez donner une unité de couleur à vos pages pour cela il vous faut **paramétrier la page**. Faites un clic droit sur la page un menu apparaît. Sélectionnez **Page** puis **Paramétrier la page**.

Cette option va vous permettre de donner une unité à toutes vos pages ou à quelques unes d'entre elles. Vous choisissez dans **Arrière plan : Aucun(e), couleur, dégradé, Hachure ou Bitmap**. Explorez ces options pour vous rendre compte des possibilités du logiciel.

Animez l'image et le texte

Une page peut bénéficier d'une animation, nous allons tout d'abord voir les effets d'animation des images.

Sélectionnez l' image puis d'un clic droit activez le menu contextuel et choisissez **Effet**

Une fois que vous avez validé en activant l'encoche verte, vous pouvez ajouter un effet sonore par l'icône **Extras** qui est située au dessus d'**Effets**.

Vous pouvez maintenant animer le texte de votre diapositive, pour cela **sélectionnez** votre texte en cliquant dessus

N'en faites pas trop, tout de même ce d'autant qu'il va peut être falloir définir un ordre dans l'arrivée des effets. Pour cela dans la boîte de dialogue **Effet** sélectionnez l'icône **Ordre**

puis en glissant-déposant les éléments créez l'ordre souhaité. Validez via l'encoche verte.

Ajoutez des effets de transition

Une page peut bénéficier d' effets de transition, pour cela choisir le menu **Présentation à l'écran** puis la commande **Transition** une fenêtre s'affiche, vous choisissez un effet de transition dans la liste déroulante.

Pour créer un moyen de revenir au début de la présentation, vous allez créer une dernière diapositive dans laquelle vous allez insérer une forme via la **barre d'instruments** (carré, rectangle...) dans cette forme vous allez insérer du texte grâce à l'icône **texte** qui est située dans cette même barre d'instruments juste au dessus de l'icône **formes**.

D'un clic droit sur l'objet créé, vous allez activer le menu contextuel puis choisir **Interaction**, dans la liste déroulante qui s'affiche choisissez dans :
Action par un clic de souris : Aller à la première page.

Il vous reste à visualiser votre travail via le menu **Présentation à l'écran** puis la commande **Présentation à l'écran**. Pour passer d'une page à la suivante vous pouvez appuyer sur la touche entrée de votre clavier ou faire un clic gauche. Pour sortir d'une présentation appuyez sur la touche **Echap** de votre clavier.

Pour Mettre du son

tu te positionnes sur la première diapo, choisis à droite de déplier le menu transition, tu choisis Modifier la transition, puis autre son là où il est écrit "son", tu choisis ton fichier sonore sur ton disque dur et tu coches la case "en boucle jusqu'au son". Il ne faut surtout pas que tu mettes un son sur les autres diapos si tu veux que ça joue sur le reste du diaporama.

Diffusez le diaporama

Vous avez terminé votre diaporama, vous comptez en faire des copies afin que celles-ci soient diffusées dans les familles des élèves des classes participantes aux projets.

Deux solutions s'offrent à vous :

Vous pouvez enregistrer cette présentation sous le format d'Open Office Présentation mais cela suppose que les familles puissent disposer d'Open Office. (On le trouve presque tous les mois dans les Cd fournis gratuitement avec les revues informatiques, on peut aussi le télécharger mais cela dépasse 110 Mo...)

Autre solution, les deux peuvent coexister sur le Cd gravé, enregistrer cette présentation au format Html. Pour cela menu **Fichier** commande **Exporter** , donnez un nom à votre fichier. Une boîte de dialogue **Export Html** s'ouvre, validez par **Créer**. Cette présentation pourra être visualisée par un explorateur de pages Internet.

Attention : si vous choisissez cette option, veillez à ce que les noms donnés aux pages soient explicites (page 1, page 2... ou intro, arrivée... départ...) : lors de la création de fichiers Html par le logiciel ces noms vont être écourtés et dotés de numéros. Il faudra vous y retrouver.

Votre fichier est enregistré vous pouvez le récupérer pour le copier sur votre disque inscriptible. (CD RW pour la gravure en multisession puis copies sur CD R)